

« **Investissements majeurs et création d'emplois: Métosak inaugure ses nouvelles installations à Brompton**

Défi à l'entreprise 2014 : Nous sommes Volontaires! »

Des superhéros nouveau genre à Sherbrooke pour démontrer les pouvoirs des cellules souches

25 septembre 2014 – Voici **Réparatrice, Constructeur, Régénérateur** et un drôle de petit bonhomme du nom de **Transformeur**. Ces quatre superhéros aussi originaux qu'attachants servent de guides pour la nouvelle exposition scientifique sur les cellules souches qui a été inaugurée aujourd'hui au Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke. Leur but? Montrer aux visiteurs les pouvoirs merveilleux des cellules souches, cellules-maîtresses de notre corps.

Intitulée **Cellules souches : pouvoir insoupçonné**, l'exposition a été réalisée pour le compte du Réseau (canadien) de cellules souches par l'équipe du Musée, à Sherbrooke. La planification et la production ont nécessité presque deux ans de travail. Occupant 150 m², l'exposition compte sur une variété de modules interactifs pour illustrer le rôle crucial des cellules souches à tous les stades de la vie et pour expliquer leur potentiel exceptionnel en sciences de la santé.

Les concepteurs ont tenu compte d'éléments tels que le niveau de connaissance des enfants et leur curiosité innée, révélés lors de visites préparatoires dans des écoles et des musées scientifiques.

« Comment se fait-il que la queue d'un lézard repousse? D'où proviennent les maladies? Pourquoi venons-nous au monde petit pour ensuite grandir? Ce ne sont là que quelques exemples de questions que les enfants nous ont posées, démontrant ainsi leur intérêt pour les mystères du corps, mystères qui sont en grande partie reliés aux cellules souches, explique Lisa Willemse, directrice des communications du Réseau de cellules souches (Canada) et responsable du projet. Beaucoup de ces mystères s'expliquent facilement lorsque les enfants comprennent que les cellules souches sont capables de créer tous les autres types de cellules du corps. Par exemple, vous leur dites que les cellules souches de la moelle osseuse créent environ deux millions de cellules sanguines rouges chaque seconde. Vous cliquez alors des doigts, et voilà deux millions de nouvelles cellules. Les enfants se mettent alors eux aussi à claquer des doigts, sachant qu'à chaque fois, quelque chose de remarquable et d'essentiel à la vie se produit dans leur propre corps. »

L'exposition utilise des animations, des présentations sur écrans tactiles, des vidéos et de l'imagerie spectaculaire. Les quatre zones couvrent chacune un thème, depuis l'introduction au concept de cellule, jusqu'à montrer où les cellules souches vivent dans divers tissus et organes, en passant par la façon dont les cellules souches construisent le corps depuis la fertilisation jusqu'à la naissance, et au-delà. Une des sections reproduit un laboratoire où les visiteurs peuvent voir comment s'effectue la recherche sur ce type de cellules et quels sont les défis à surmonter. Ils peuvent aussi tenter leur chance à un jeu électronique où on leur demande, à partir de cellules souches, de faire croître des cellules spécialisées de l'œil et de les implanter dans l'œil malade d'une grand-mère pour lui redonner la vue.

« L'équipe du Musée est très fière d'avoir été choisie par le Réseau de cellules souches (Canada) pour réaliser cette exposition et d'avoir le privilège de la présenter en premier à Sherbrooke, déclare Marie- Claude Bibeau, directrice générale du Musée de la nature et des sciences. Notre équipe multidisciplinaire a travaillé avec le Réseau et un comité international de scientifiques pour offrir aux visiteurs une exposition dynamique et interactive sur les cellules souches, un sujet en constante évolution. Cette réalisation confirme aussi le Musée comme le plus important diffuseur d'expositions au Canada et lui permet de jouer un grand rôle dans l'offre culturelle et touristique ainsi que dans le rayonnement de Sherbrooke. »

Au terme de sa présentation au Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke (5 janvier 2015), l'exposition **Cellules souches : pouvoir insoupçonné** entreprendra une tournée internationale de cinq ans avec des arrêts déjà prévus au Canada, en Angleterre et en Californie.

L'exposition itinérante **Cellules souches : pouvoir insoupçonné** est présentée par le Réseau de cellules souches (Canada) et réalisée par le Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke en partenariat avec the California **Institute for Regenerative Medicine**, the **Centre for Commercialization of Regenerative Medicine**, et **Cell Therapy Catapult**, avec la contribution de **EuroStemCell**.

Des renseignements additionnels sur l'exposition et sur les cellules souches sont disponibles sur le site Web : <http://fr.supercells.ca>



À propos de Réseau de cellules souches

Le Réseau de cellules souches, fondé en 2001, regroupe plus de 120 chercheurs, cliniciens, ingénieurs et éthiciens les plus réputés d'universités et d'hôpitaux à l'échelle du Canada. Le réseau finance des projets de recherche de pointe permettant le développement de nouveaux traitements pour des millions de patients au Canada et partout au monde. Le Réseau de cellules souches, dont le siège est à Ottawa, est l'un des réseaux des centres d'excellences du Canada financés par l'entremise d'Industrie Canada et de ses trois organismes subventionnaires. www.stemcellnetwork.ca

Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke

Le Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke compte plus de 135 ans d'histoire puisqu'il a été fondé par les prêtres enseignants du Séminaire de Sherbrooke en 1879. C'est en 1984 qu'il est devenu producteur d'expositions et en 2002 qu'il est déménagé dans l'ancienne usine Kayser au centre-ville de Sherbrooke et devenu le Musée de la nature et des sciences. Aujourd'hui, sa mission consiste à « susciter l'intérêt et l'émerveillement pour la nature et les sciences au moyen d'une diffusion dynamique et accessible... » Avec un budget d'exploitation de 2 millions \$, chaque année le Musée présente une exposition et un spectacle permanents, quatre expositions temporaires et une vaste programmation scientifique. Il accueille près de 40 000 visiteurs annuellement. Avec une trentaine d'employés permanents et une dizaine d'autres à temps partiel, il produit la majorité des expositions qu'il présente. Son équipe gère aussi les tournées de 14 expositions itinérantes au pays et à l'étranger. Celles-ci, ainsi que ses quatre expositions virtuelles, sont vues par 150 000 personnes chaque année. www.naturesciences.qc.ca

Information: **Marie-Claude Bibeau** Directrice générale Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke



